

「五街道の道しるべを巡り歩く」シリーズマップ

藤井寺市域及び周辺には、東高野街道・長尾街道・古市街道・巡礼街道・竹内街道と東西・南北に古くからの道が通っています。江戸時代にはこれらの街道を利用して、寺社参詣や商いなどで多くの人が行き交いました。移動されているものも多ありますが、街道の要所には、道標（道しるべ）が建てられています。藤井寺市域の街道沿いを中心に、道標（道しるべ）を探しながら散策してみませんか。

※マップ内の古1 古1 等のラベルは本文中の写真撮影地点の番号です。



32. 五街道の道しるべを巡り歩く その三「古市街道（大坂街道）」後編

西国三十三所第五番札所として古くから知られた葛井寺の参道エリアで、現在も沿道には木造の日本家屋等の歴史的なまちなみが残っています。灯籠をイメージした街灯も2020年7月に設置。



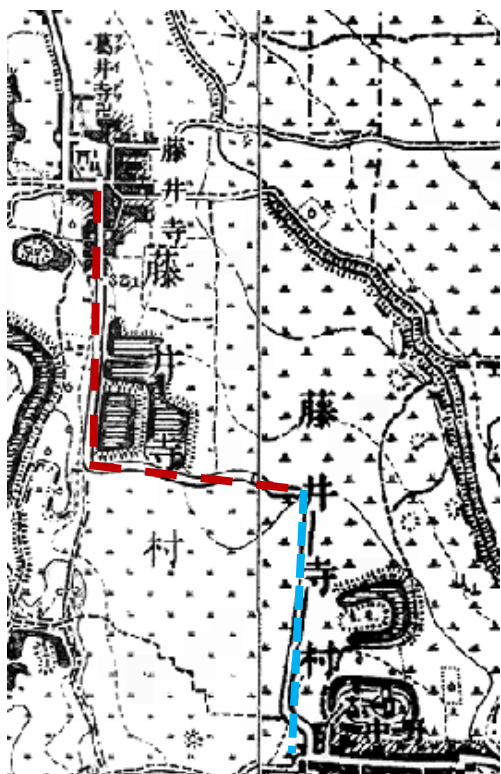
街灯（昼間）

古14



街灯（夜間） 藤井寺市 HP より

この先、野中まで道標はありません。然し、昔の道がほぼ残っており雰囲気は様変わりしていますが、昔の景色（ほとんど田畑？）を想像しながら歩くのも良いのではないのでしょうか・・・



明治41年（1908）則図



河州丹南郡葛井寺村絵図・宝暦8年（1758）

南大門から南に進むと、左手に生涯学習センター（アイセルシュラホール）が建てられ（1994）、突当りを東へ進むと藤井寺南小学校が建っていますが、元は「三ツ池」と呼ばれた溜池が有った場所です。新池の一部を除き埋立られて当時の姿を想像するのは難しいかも知りません。

絵図の東南端に和弐（州）街道と書かれており、竹内街道へ続くことを指しています。

余談 三ツ池の変遷を写真で見ると下記の様です。 国土地理院航空写真



1946/06/06(昭 21)



1961/05/30(昭 36)



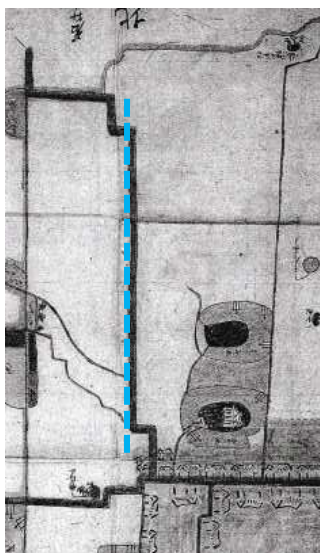
1971/05/09(昭 46)



2021/06/10(令 3) 古 1 5

明治 41 年から昭和 36 年までの間変化は見られませんが、高度経済成長期（1955～1973）に大きな変化が見られ、農業をする人がだんだん少なくなり、住宅の増加で、柵池と込口池は、住宅地と小学校になっています。藤井寺市立南小学校は 1968(昭和 43)年に全校舎が完成し、アイセルシュラホールは 1994（平成 6）年に建てられ、新池の一部が埋め立てられ現在に至っています。

現在の藤ヶ丘 2 丁目～野中 3 丁目間の道路は戦時中予備滑走路として設定されていました。



野中村領内惣絵図



1948/09/01(昭 23)



国土地理院 予備滑走路位置図「河内どんこう」

昭和 13 年に開通したこの道路は周辺の農地と溜池の間を 11m の幅で貫通していたが、滑走路化のために沿道の両側 10m の離着陸の支障になる工作物を、強制撤去して線形を直線に変え、飛行機重量に耐えられるように地盤を固める工事をしました。 「河内どんこう」より

また、はさみ山遺跡が、藤井寺市の藤井寺公園・野中・藤ヶ丘一帯に広がっており、羽曳野丘陵の裾野に広がる段丘に立地しています。昭和 61（1986）年の発掘調査では、後期旧石器時代（3 万年～1 万 3 千年前）の住居構造が明らかになり、楕円形状の土坑もみつかり、この地点が当時近鉄バファローズの梨田昌孝保捕手の住宅建設予定地であったため、「はさみ山遺跡梨田田地点」と呼ばれています。

古 1 7



梨田地点付近

野中に入り東へと進む。南から来る巡礼街道と合流し重複します。



北面・正面	西面・右側	東面・左側	南面・裏面
左 右 さか ぶち かい め い 寺 つみ 大坂	左 つば 坂 吉野	慶応元乙丑年六月十七日往生 俗名 朝田伴次郎	あらたのし月もろともに西のかた さして我身も行とおもへば 釈了空

古18

⑦ この道標は、順礼街道と下田道が分岐する地点にあり、慶応元（1865）年に没した朝田伴次郎（釈了空）の供養として造立されたもので、南面には辞世の和歌が刻まれています。

さらに 100mほど東へ進みます。この三叉路右（南）から来る巡礼街道との合流（分岐）部分です。この巡礼街道は「別ルート」との解説（羽曳野市史）があり、本線は西側に足跡も残っており、二つのルートがあったようです。詳しくは「順礼街道」で。



古19



西から



東から



西面	北面	東面	南面
西 左 つば坂 はせ よしの 伊勢 右 まきの尾 金剛山 高野山 道	北 林猪十郎正路建篤 嘉永第六癸丑年仲春	東 寿久婦ら井寺左海大坂道	南 左ふじの寺佐可以大坂道

すぐふぢいでらさかいおおさかみち

ふじいでらさかいおおさかみち

⑧ 「順礼街道と下田道が重複する部分の東端の三叉路の東南角にある道標で、上部に方位を入れる。**東面**と**南面**は建物に密着しているため、刻銘の有無や内容は不明である。この道標は野中村の庄屋、林猪十郎正路が嘉永6(1853)年2月に、ひろく沿道の諸霊場への案内のために造立したものである。内容は豊富であるが、文字は細く小ぶりである。」

上記解説文(羽曳野市史)にあるように、東面・南面は建物に密着して内容が不明であったが、2014年に建物が撤去され刻銘が判読できるようになっています。当時の状況は下記の通りです。



2013.06 古19



西面



北面



東面



南面

この道標から更に東(道標には、つばさか・はせ・よしの・伊勢道と刻まれている)へ進んで行き、右手に野中古墳が家屋の隙間から垣間見え、やがて羽曳野市役所横の信号にでます。



奥の樹木が野中古墳 古20



羽曳野市役所まえ信号 古21

信号を渡り、少し細くなる道を東へと進むと誉田八幡宮の南大門前に達します。南大門手前は現在住宅が建っているが、かつては酒造業を営んでいた土屋家の主屋・納屋・酒蔵が建ち並んでいました。



2015. 11

古22

2023. 03

敷地は街道（大坂道）の北側にあり、間口 30 間余り、奥行 15 間余りを占めます。主家は街道に面して西寄りに建ち、左手は座敷庭で土塀で囲い、右手は納屋・酒蔵が建ち並んでいました。



2015. 11



2015. 11



2015. 11

2017.03 に羽曳野市による発掘調査が行われており、古墳時代から江戸時代までの生活跡、またそれに伴う日用品などが発見されています。なほ、遺跡名は上堂遺跡といわれています。



2017. 03 発掘調査状況



誉田八幡宮南大門



古23

南大門軒丸瓦（葵の紋）

誉田八幡宮の南大門を過ぎると、三叉路に出ます。ここで北から来る東高野街道と合流し、T字路を右折し、東高野街道と重複しながら南へ進みます。



古24



西面	南面	東面
右 いせみち	左 ふぢ井寺 大坂	右 文化二年丑八月 道明寺 玉手山

⑨ 東高野街道に古市街道が直交する地点の北西隅にある。文化二（1805）年八月に造立されたもので、南面と東面は東高野街道を北上してきた旅人を対象にしており、西面は、古市の藁の辻で竹内街道に入ると、伊勢へ通じることを示しています。（東高野街道と同じものです）

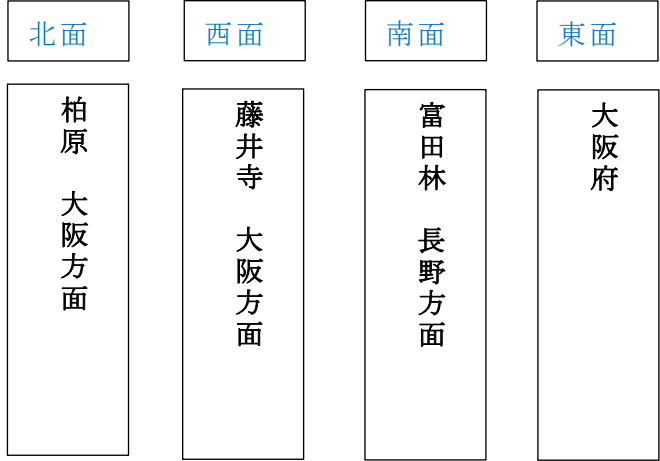


右⑩と左⑪が並んでいる。



正面・西面	北面・左側	東面・裏	南面・右側
右 大峯山 つぼさか たゑま	すぐ 大峰道	元発起人 喜兵衛 傳蔵 善吉 与三郎	再発起人 井筒組

⑩ 前述の道標の斜め向かいにある道標で、大峯山参詣が盛んになった江戸時代末期以降に、地元の有志たちの二度にわたる発起により造立されたものと考えられます。西面は野中方面より来た参詣者のための案内で、古市で竹内街道（大峰道）に入ること示しています。（東高野街道と同じものです）



古24

⑪ 東高野街道と古都街道が合流する三叉路に、⑩の道標とともに並んで立っています。造立年代は不明だが、刻銘に「大阪府」とあるので、堺県が大阪府に合併した明治14(1881)年以降のもので。 (東高野街道と同じものです)

大坂街道と合流しさらに南進すると、旧170号線との信号角に常夜燈が立っています。



常夜燈の横に、「河内名所図会・萱田例祭、車樂(だんじり)」のカラー化した説明板。

古25

近鉄電車の踏切を越え、50mほど行くと左側フェンスに怪しげな柵だけがあります。古市代官屋敷址、現在は羽曳野市が作成掲示していた表示板も撤去されています。残念。



表示板の説明内容 (2013.04)

古26

「江戸時代古市は竹内街道(大和街道)と東高野街道(京街道)が交差し、石川水運の剣先船(長さ約13疋の浅瀬用の運送船)や石川の野通し船(渡し船)の船着場などがあり水陸交通の要地として非常に大切な地であった。このため江戸時代中期以降、古市村と萱田村の間にあ

たるこの地に「上方代官所」を設け、古市は天領（幕府直轄地）として支配された。幕末には十津川で捕らえられた天誅組河内勢の志士たちの厳しい取調べもここで行われた。」

さらに南進すると、突き当りの状態に道路になります。左に曲がると直ぐに右へ曲がり町中にクランク道路が出現し誉田から古市に入ります。



Google Earth Pro 転載

古27

誉田村の旧絵図 天保八（1837）模写

集落の出入り口付近で直角に曲がっている。近世城下町と同様な、防御への配慮があったものと思われます。

やがて左手に「西琳寺」へ向かう道が見えそちらに向かうと、西琳寺の門が見えてきます。



西琳寺

古28



西琳寺出土鷗尾（しび）

寺院や宮殿の主要な建物の棟の両端に取り付ける飾り。金堂の屋根を飾っていたと考えられる。

高さ1.3m

古29

陵南の森公民館の歴史資料室で展示



正面・西面

右上ノ太子弘川寺西行古跡
たゑまつば坂大峯山上

南面・右側

左
大坂さかい道

北面・左側

文化十癸酉三月建立
綿新 菊治 銀治

古28

⑫ 文化十（1813）年三月に、西琳寺の門前に立てられた道標で、参詣者に対して竹内街道および付近の霊場・古跡を案内しています。

（東高野街道と同じものです）

また、元の道を進むと「蓑の辻」で竹内街道と交差し、古市街道はここで終わります。東高野街道はそのまま南へと延びて行きます。辻には大きな道標が立っています。



西面	北面	南面	東面
左 つぼう坂 大峯山 金剛山 上の太子 たゑますぐ 高野山	右 大坂 すぐ さかひ	嘉永元年 京都 井筒屋 九兵衛建 戊申九月	古市 蓑の辻 補助 森田知英

古30

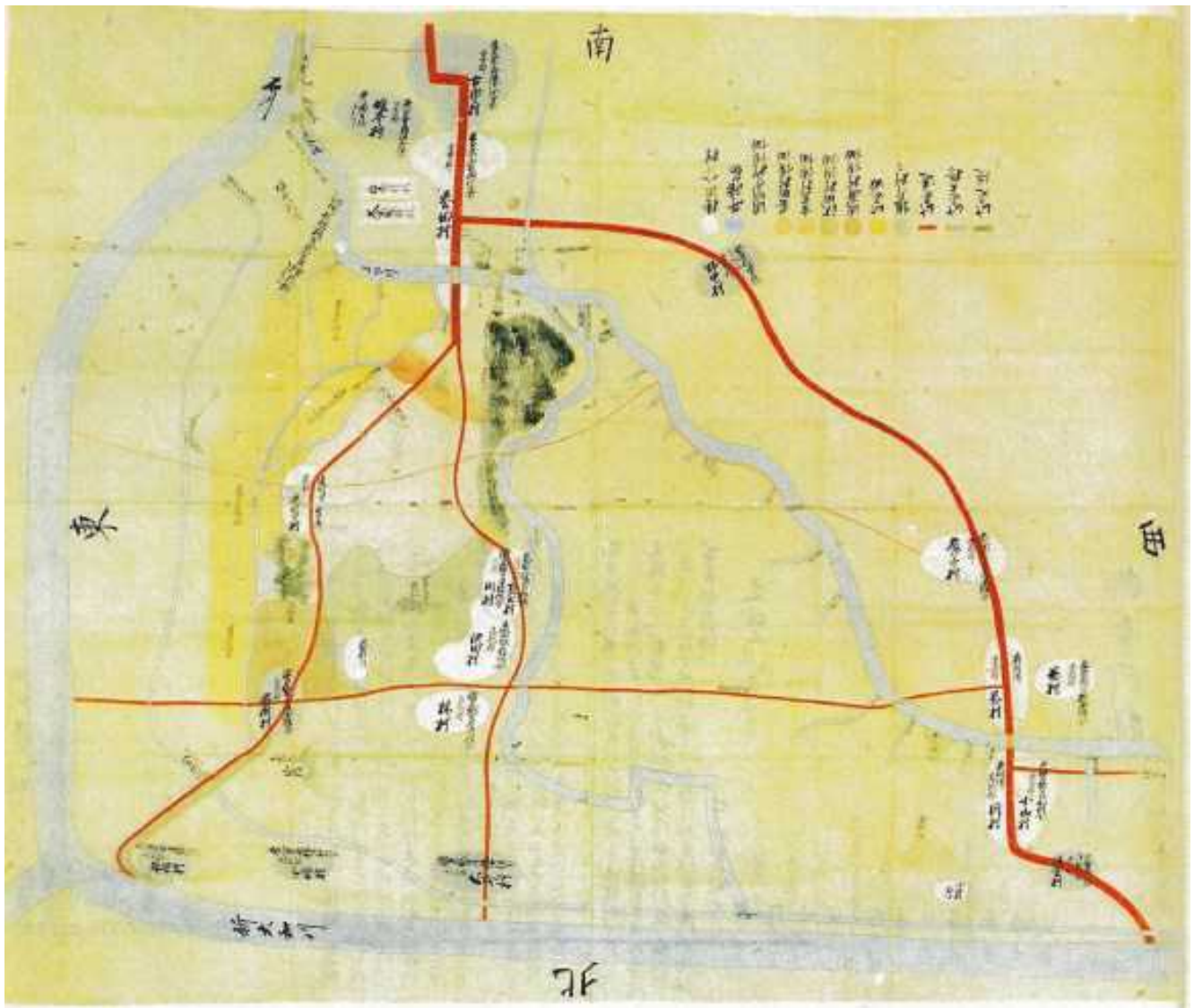
⑬ 竹内街道と東高野街道の交差点、そして古市街道の終点（大坂街道の出発点）通称「蓑の辻」に立ち、両街道に残る道標のなかでは最も大きく、彫りも深い。嘉永元（1848）年九月に、京都の米問屋井筒屋と古市の豪農森田氏により建立された。文面から見ると、道明寺方面から東高野街道を南進、あるいは堺方面から竹内街道を東進してきた旅人を対象にしたものと考えられる。「すぐ高野山・金剛山」とは、まっすぐに東高野街道を南下するという意味である。

（東高野街道と同じものです）

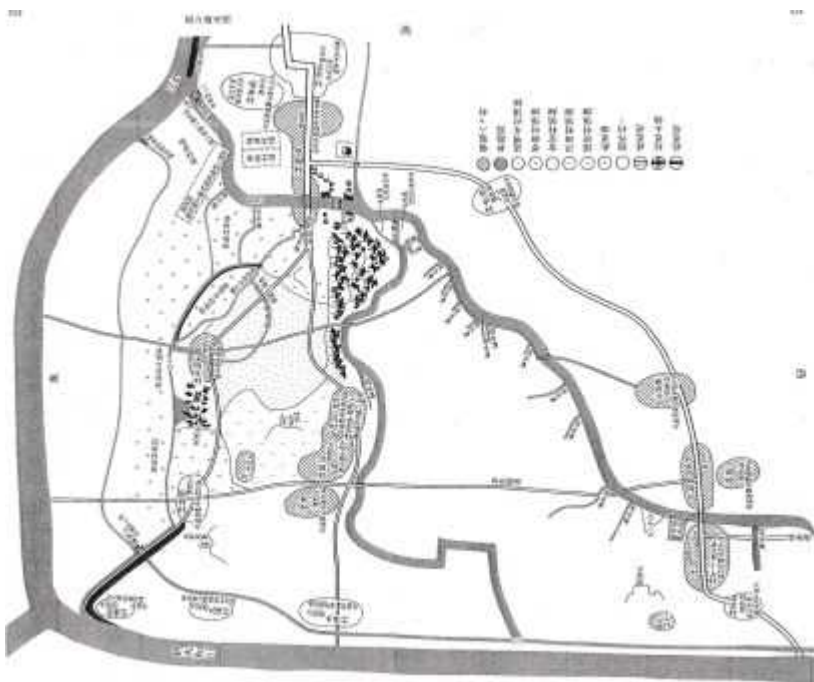
ここで古市街道（大坂街道）は終点となりますが、津堂から古市まで色々な街道名が出てきました。馬街道・長尾街道・和芻（州）街道・巡礼街道等。また、同じ道を重複する区間があちこちに存在していることもお解り頂けたと思います。

古市街道（大坂街道）の散策はこれで終了します。次回は巡礼街道をご紹介します。最後に津堂村から、小山村、岡村、藤井寺村、野中村、誉田村、古市村までの道筋が記載されている「道明寺村と王水樋組七ヶ村水論絵図」を添付します。文政3年（1820）作成絵図です。大まかですが全体の様子が良く分かります。

赤の太線で描かれているのが古市街道（大坂街道）です。



藤井寺市史十巻



碓井村内の石川に玉水樋が設けられ、八ヶ村内に計 20 の「用水樋・取水溝・悪水樋」などが設けられたものであり、前述の大乗川もまたその分水の一つとなっていた。「奈良街道（長尾街道）・高野街道」などの道と、八ヶ村の若干の村々が記載され、彩色も美しく、極めて出来のよい絵図の一つである。

(2024.5 中村)